I Certamen de Pintura Proyecto Glocal

Convocamos el I Certamen de Pintura Proyecto Glocal, con el propósito de promover la creación artística, dar visibilidad al trabajo de los artistas y contribuir a dinamizar la vida cultural de la Sierra de Madrid.

A través de esta convocatoria, Proyecto Glocal quiere ofrecer un espacio de encuentro y difusión para distintas sensibilidades, lenguajes y formas de entender la pintura.

Participación y características de las obras

La convocatoria está abierta a artistas mayores de edad de cualquier procedencia.

La temática y la técnica serán libres.

Se admitirán obras pictóricas originales realizadas mediante cualquier técnica y procedimiento, siempre que puedan ser expuestas adecuadamente.

Cada artista podrá presentar una única obra, que deberá ser original, de su autoría y no haber sido premiada en otros certámenes.

Ninguno de los lados de la obra podrá superar los 120 cm, y deberán estar montadas en soporte rígido, sin cristal y listas para colgar.

No se admitirán obras que no cumplan las condiciones técnicas necesarias para su correcta exposición.

Inscripción y presentación de las obras

Para participar los artistas deberán formalizar su inscripción mediante un correo a la dirección proyectoglocal@gmail.com con los siguientes datos:

1. Nombre completo
2. Nombre artístico (si lo hubiera)
3. Título de la obra
4. Técnica utilizada
5. Dimensiones de la obra
6. Valoración económica
7. Foto de la obra con buena calidad para poder ser valorada

La convocatoria se desarrollará en dos fases:

- Primera fase: Se hará una primera selección a partir de las fotografías de las obras.

- Segunda fase: Las obras preseleccionadas se entregaran físicamente para su valoración definitiva por el jurado, que decidirá cuales participan en la exposición, y cuales son premiadas.

Los plazos para entregar la documentación por correo electrónico, serán desde hoy,hasta el 31 de diciembre de 2026.

Los plazos para la entrega de las obras preseleccionadas para su valoración definitiva, será desde el 11 de enero hasta el 23 de enero de 2027.

En la Galería Proyecto Glocal C/ del Baile, 9. 28450 Collado Mediano.

Las obras se entregarán en el horario que la galería indica en su página www.proyectoglocal.com . Es importante comprobar el horario porque puede variar cada semana.

Entrega, embalaje y custodia de las obras

Las obras seleccionadas deberán ser entregadas debidamente embaladas y protegidas, de manera que su transporte, manipulación y posterior devolución puedan realizarse en condiciones adecuadas de seguridad.

Proyecto Glocal se compromete a manipular y custodiar las obras con el máximo cuidado durante todo el periodo de participación en el certamen, incluyendo su recepción, montaje, exposición, hasta su devolución. No obstante, Proyecto Glocal no se hará responsable de los daños, desperfectos o deterioros que pudieran producirse.

Jurado, selección y premios

El jurado estará integrado por profesionales del ámbito artístico y cultural.

El jurado valorará las obras atendiendo a criterios como la calidad artística, la originalidad y la fuerza expresiva.

Su decisión será inapelable y podrá declarar desierto el primer premio si considera que ninguna de las obras presentadas reúne los méritos suficientes.

El certamen contará con los siguientes reconocimientos:

- Un primer premio dotado con 500 euros. El premio conlleva la adquisición de la obra ganadora por parte de Proyecto Glocal, que pasará a formar parte de su colección. Y también la galería ofrecerá al artista ganador una exposición individual durante la siguiente temporada.

- Tres menciones. Reconocimientos honoríficos concedidos por el jurado a otras tres obras destacadas. Las menciones no tendrán dotaciones económicas y seguirán siendo propiedad de sus autores.

El fallo del jurado se hará público en el acto de inauguración de la exposición de las obras seleccionadas que tendrá lugar en Proyecto Glocal el 6 de febrero de 2027 y que permanecerá expuesta hasta el 27 del mismo mes.

Las obras seleccionadas podrán ponerse a la venta durante la exposición, siempre que los autores lo indiquen. Las condiciones de venta y la comisión correspondiente serán las habituales de la galería.